

**ЗВІТ З ВИХОВНОЇ РОБОТИ**  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ**  
**У 2019-2020 н.р.**

Виховна робота на психолого-педагогічному факультеті велася згідно плану, затвердженому Радою психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (протокол № 1 від 29 серпня 2019 року).

У виховній роботі психолого-педагогічного факультету передбачений тісний взаємозв'язок різних напрямів виховання, що здійснюється на основі основних нормативно-правових та розпорядчих документів: Конституції України, Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», Національної стратегії розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки, Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді (Додаток до наказу МОН від 16.06.2015р. № 641), Стратегії національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016-2020 роки (затверджена Указом Президента України від 13 жовтня 2015 року № 580/2015), Обласної Концепції виховної діяльності навчальних закладів Полтавської області на 2015-2020 роки, Статуту Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, а також Положення про організацію виховної роботи в Полтавському національному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка.

Виховання студентської молоді психолого-педагогічного факультету здійснювалося за напрямками: національно-патріотичним, інтелектуально-духовним, громадянсько-правовим, моральним, естетичним, екологічним, трудовим, фізичним та утвердження здорового способу життя.

Кураторами перших курсів проведено ряд заходів з адаптації студентів до навчання в університеті. Зокрема, бесіди, що стосуються самоорганізації студентів в умовах навчання; екскурсії до музеїв факультету; читальних залів та бібліотек вишу.

Протягом звітнього періоду згідно графіка була забезпечена виховна робота викладачів факультету в гуртожитках. Куратори груп систематично відвідували студентів, що мешкають у гуртожитках з метою ознайомлення з їхніми умовами проживання, перевірки санітарно-гігієнічного стану кімнат, з'ясування рівня обізнаності студентів з правилами внутрішнього розпорядку, пожежної безпеки. Систематично проводилися інформаційно-роз'яснювальні бесіди зі студентами про необхідні дії в умовах вчинення або загрози вчинення терористичного акту, щодо недопущення адміністративних і правових порушень, профілактики інфекційних захворювань, дотримання морально-етичних норм в умовах спільного проживання, естетичного оформлення інтер'єрів житлових кімнат.

## *Вересень*

31 серпня в Полтавському палаці дозвілля «Листопад» першокурсники психолого-педагогічного факультету взяли участь в урочистій церемонії посвяти в студенти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. Отримала почесну Ректорську відзнаку й студентка четвертого курсу Яніна Вишегородська (за активну участь у художній самодіяльності). Першокурсників та гостей на святі вітали університетські художні колективи: народний ансамбль сучасного балету «Марія», народний аматорський жіночий вокальний ансамбль «Свічадо», народний естрадно-музичний центр «Вікторія», народний самодіяльний ансамбль народного танцю «Весна», ансамбль спортивного бального танцю «Грація», в яких беруть активну участь студенти психолого-педагогічного факультету.

2 вересня на факультеті відбулася зустріч першокурсників з деканом, заступниками декана та завідувачами кафедр факультету з метою ознайомлення зі специфікою навчання у нашому виші.

18-19 вересня на базі кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи з нагоди відзначення 20-річчя відкриття спеціальності «Спеціальна освіта» («Корекційна освіта») та з нагоди 105-річчя ПНПУ імені В.Г. Короленка проведено науково-практичний семінар з міжнародною участю «Медико-психологічний і соціально-педагогічний аспекти корекційної допомоги особам із зубощелепними порушеннями».

6 вересня Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія», Народний аматорський жіночий вокальний ансамбль «Свічадо» взяли участь у концерті у Полтавському академічному обласному театрі імені М. В. Гоголя, 9 вересня (разом з Народним ансамблем народного танцю «Весна» і Народним ансамблем спортивного бального танцю «Грація») – у концерті, що присвячений 250-річчю від дня народження І. П. Котляревського (с. Гоголево Полтавської області), 10 вересня – у концерті до Дня держслужбовця у Полтавському академічному українському музично-драматичному театрі імені М. В. Гоголя, 23 вересня – у концерті, що присвячений 80-річчю О. І. Чухрая.

Відбулася низка заходів, присвячених 105-річчю ПНПУ:

- 9-11 вересня куратори Рудич О.О. (ПО(ам)-216, По(ум)-217), Палеха О.М. (ПО(ам)-316), Чеберяк Л. (ПО(ум)-116) провели бесіди зв студентами щодо обраного університету.

- 20 вересня куратори груп першого курсу Моргун В.Ф. (П-111), Шевчук В.В. (П-112), Лавріненко В.А. (П-113), Гончарова Н.О. (П-131) разом з групами відвідали Полтавський літературно-меморіальний музей В.Г.Короленка.

- 25 вересня відбувся конкурс студентських робіт академічних груп П-111, П-112, П-113 на тему «Роль психології у сучасному суспільстві». Викладачі кафедри психології доц. О.Г. Мирошник та ст.викл. О.Д. Кравченко відмітили наявність у роботах студентів не тільки розуміння

ними необхідності застосування психологічних знань для реалізації різноманітних завдань сучасного суспільства, а й усвідомлення своєї відповідальності за їхнє виконання. Завідувач кафедри психології проф. К.В. Седих привітала переможців Левченко Софію (П-113), Франкевич Карину (П-113) та Черняк Ірину (П-112).

9 вересня студенти груп кафедри музики і кафедри хореографії взяли участь в акції «Тебе вітає королівська родина зі 105-літньою історією» (мета акції – залучення студентів до колективів художньої самодіяльності, гуртків, клубів, університетських команд та секцій з різних видів спорту). Також 9 вересня студенти груп М-54, М-24 у складі народного хору «Калина» в рамках святкування 250-річчя з дня народження І. Котляревського взяли участь у пісенному флешмобі.

14 вересня в середмісті Полтави відбувся профорієнтаційний захід «ПрофіЛенд». Спеціальності факультету презентувала кафедра початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання. Серед зацікавлених учительською професією були школярі та їхні батьки. Викладачі кафедри та студенти спеціальності «Початкова освіта» демонстрували новітні технології та методики роботи з дітьми в світлі трендів нової української школи, пропагували особливості педагогічної діяльності, залучали дітей до дидактичних ігор.

Студенти факультету взяли активну участь у заході, присвяченому Дню міста Полтави (участь у Міському параді «Полтава вишивана»).

Куратори Н.М.Мишко (П-312), Ю.О.Клименко (П-231), В.В.Шевчук (П-112) разом з групами відвідали міські заходи на Театральній площі з нагоди свята «День міста Полтави».

З групами М-131, М-14 була проведена тематична зустріч із працівниками бібліотеки.

21 вересня відбулися Всеукраїнські змагання зі спортивних танців «Кубок Полтави–2019», де головою оргкомітету змагань виступив заслужений працівник культури України Горголь П.С. і виступив Народний ансамбль спортивного бального танцю «Грація».

26 вересня студенти групи М-32 стали слухачами V педагогічних читань до дня народження В. Сухомлинського у Полтавській обласній універсальній науковій бібліотеці мені І. П. Котляревського.

Проф. Сулаєва Н.В. взяла участь у складі журі оглядів художньої самодіяльності Семенівського, Миргородського, Хорольського районів та м. Лубни.

Куратори Н.О.Юдіна (гр. П-511), В.В.Шевчук (гр. П-112), В.Ф.Моргун (гр. П-111), Л.Г.Перетяцько (гр. П-213) зі студентами своїх груп відвідали екскурсії в ботанічному саду природничого факультету.

Кафедрою дошкільної освіти було організовано та проведено святкування Дня вихователя і всіх дошкільних працівників у ЗДО м. Полтави.

Куратори Зімакова Л.В., Ковалевська Н.В., Гришко О.І., Бурсова С.С. провели екскурсію до садиби-музею В.Г.Короленка зі студентами спеціальності «Дошкільна освіта».

Викладачі кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання систематично проводили бесіди з проблем організації студентського самоврядування, організації студентського колективу, активної життєвої позиції студентської молоді (проф. Федій О.А., проф. Карапузова Н.Д., доц. Починок Є.А., доц. Чуб К.Ф.).

Доц. Богута В.М., яка виконує обов'язки проректора з виховної роботи, сприяла активному включенню викладачів кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання та студентів спеціальності «Початкова освіта» у різноманітні заходи: «Наша єдина студентська родина», «День пам'яті жертв голодоморів», Конкурс патріотичної пісні «З любов'ю до тебе, моя Батьківщино» та ін.

Викладачами кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання було проведено кураторські години «Демократичні цінності студентської молоді» (доц. Гібалова Н.В., доц. Богута В.М.).

На кафедрі початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання функціонує два музеї: «Майстерня-музей ляльок «Ляльки ідуть в НУШ» наукової лабораторії з естетотерапії та Е-портфоліо естетотерапевтичних технологій (фотокейси, он-лайн дайджести з арт-терапії, музи-котерапії, пісочної терапії та ін. (проф. Федій О.А., доц. Мірошніченко Т.В., ас. Кулімова Ю.Г.)) та «Музей гудзиків» (доц. Павленко Ю.Г.).

Доц.Юрченко Г.Ю. став організатором Фестивалю мистецтв «Подаруй собі музику».

Доц. Благова Т.О. – член журі II міжнародного конкурсу мистецтв «Полтавські візерунки».

22 вересня доц. Жиров О.А. був членом журі відкритих змагань зі спортивних танців «Кубок Полтави» та всеукраїнського фестивалю зі спортивних танців «Z Grand Cup».

### ***Жовтень***

До 105-річчя ПНПУ імені В.Г.Короленка на факультеті відбулися такі заходи:

- 8 жовтня – презентація науково-творчої роботи лабораторій кафедри хореографії у святковому концерті «В обіймах музики і танцю» з нагоди ювілею народного артиста України, заслуженого діяча мистецтв України, доцента кафедри хореографії Германа Юрченка.

- 8 та 9 жовтня – конкурс-огляд талантів першокурсників «Зорепад-2019». Упродовж двох конкурсних днів першокурсники демонстрували свої танцювальні, вокальні, музичні, художні та поетичні таланти.

Під час першого конкурсного дня студенти змагалися в сольних виступах. Основні нагороди розподілилися таким чином. У номінації «Вокал» переможцями стали Курило Богдан (Гран-прі), Каблучка Євген (I місце), Донченко Євангеліна (II місце), Кляхіна Анастасія (III місце); у номінації «Інструментальна композиція» - Рубцова Влада (I місце), Гончаренко Альбіна (II місце), Хало Таміла (III місце); у номінації «Соло під акомпанемент» - Дерев'янка Віталій (I місце), Куценко Катерина (II місце); у номінації «Художнє читання» - Петрушка Єлизавета (Гран-прі), Одарюк Анастасія (I місце), Катюха Анастасія (II місце), Рачук Антон (III місце); у номінації «Хореографія» - Хоменко Каріна (Гран-прі), Черчата Софія (I місце), Собяніна Юлія (II місце), Ємець Діана (III місце).

За підсумками другого конкурсного дня академічні групи здобули перемогу в декількох номінаціях, зокрема «Найкраще представлення професії» (група ПО(опр)-117); «Найкраща презентація групи» (ОМ(дм)-13); «Найкраща розповідь про студентське життя» (група П(пзо)-112); «Артистизм» (група ДО(св/по)-17); «Музичність» (група ПО(ум)-116); «Найкращий сценарій» (група М(по)-14); «Найкраща хореографія» (група ПО(ен/ам)-115); «Найкраще художнє оформлення виступу» (група ДО(св)-16); «Масовість постановки» (групи СО(лсп)-10, СО(лсп)-11 та СО-131); «Найкращий колаж» (група СР(лсп)-12); «Найкраща режисура» (група ДО(св)-15); «Найгумористичніший сюжет» (групи Х(к)-18 та ХМ(к)-19); «Глядацькі симпатії» (групи Х(к)-18 та ХМ(к)-19); «Найактивніша група підтримки» (група ПО(ен/ам)-115).

Студент Попенко Юрій здобув нагороду у номінації «Найкраща чоловіча роль», а студентка Симоненко Анастасія – у номінації «Найкраща жіноча роль».

За результатами конкурсу-огляду талантів першокурсників «Зорепад-2019» Перше місце посіла група М(по)-14. Друге місце - об'єднана група студентів-хореографів Х(к)-18 та ХМ(к)-19. Третє місце - група ПО(ен/ам)-115.

- 15 жовтня куратори Рудич О.О. (ПО(ам)-216, По(ум)-217), Палеха О.М. (ПО(ам)-316), Чеберяк Л. (ПО(ум)-116) провели з групами екскурсії до музейних кімнат психолого-педагогічного факультету.

- 25 жовтня на базі науково-практичної лабораторії кафедри психології спільно з Харківським науково-дослідним інститутом судових експертиз ім. Засл. проф. М.С.Бокаріуса відбувся міжвідомчий науково-практичний семінар «Сучасні проблеми судово-експертних психологічних досліджень». Обговорювалися питання судово-психологічної експертизи наявності ознак тероризму і сепаратизму у висловлюваннях відомих осіб, специфіки судово-експертних психологічних досліджень з використанням поліграфу, тощо. По закінченні семінару учасники семінару отримали сертифікати і пам'ятні подарунки.

- Відбулася пленерна виставка студентів групи ОМ(дм)-23, ОМ(дм)-35 (4 поверх навчального корпусу № 3) та зустріч студентів і викладачів кафедри

образотворчого мистецтва із заслуженим художником України Миколою Підгорним (ПХМ (галерея мистецтв) імені Миколи Ярошенка).

3 жовтня у ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка відбулась зустріч студентів та викладачів кафедри образотворчого мистецтва із заслуженим художником України Миколою Підгорним.

Творчі колективи факультету взяли участь у святі «День працівників освіти», яке відбулося в ПНПУ. З нагоди цього свята доц. Калюжна Ю.І. у гр. П-211 провела кураторську годину на тему: «Висока компетенція вчителів – майбутнє української нації».

Куратори 4-5 курсів Т.Є.Тітова, М.М.Мельничук, Т.А.Яновська, Н.О.Юдіна провели в кураторських групах бесіду на тему: «Особливості працевлаштування студентів у позаурочний час».

15 жовтня Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія» взяв участь у концерті, присвяченому творчості Д. Луценка (м. Київ).

У вересні та жовтні студентами 1, 4 курсів спеціальності «Спеціальна освіта» в якості модераторів квесту у м.Полтава та смт.Карлівка під керівництвом доц. Котломанітової Г.О. проведено просвітницько-профілактичні квести для учнівської молоді шкіл, училищ, коледжів «Від знання до безпеки».

3 групами М-131, М-14 була проведена екскурсія та запис до Полтавської обласної універсальної наукової бібліотеки І. П. Котляревського, екскурсії до музеїв психолого-педагогічного факультету: кімнати-музею імені П. Т. Лиманського, музею Верховинця та народного хору «Калина».

5-6 жовтня танцювальна група Українського народного хору «Калина» взяла участь в Обласному конкурсі з національно-патріотичного виховання «Заграва».

11 жовтня зі студентами групи М-32 проведена тематична екскурсія «Стара Полтава».

17 жовтня студенти та викладачі кафедри образотворчого мистецтва відвідали виставку графіки Георгія Малакова із колекції Олексія Петренка, яку було відкрито у Полтавському літературно-меморіальному музеї В. Короленка.

18 жовтня студенти груп М-24, М-231, М-32 прослухали лекції, присвячені Європейському Дню боротьби з торгівлею людьми. Також 18 жовтня проф. Сулаєва Н.В. взяла участь у складі журі обласного огляду народної творчості «Де згода в сімействі», присвяченого 250-річчю від дня народження класика української літератури І. П. Котляревського, та протягом жовтня – оглядів художньої самодіяльності Полтавського району (Заворсклянська, Щербанівська, Терешківська ОТГ).

Доц. Юдіна Н.О.у гр. П-511 провела круглий стіл на тему: «Роль психолога у сучасному українському суспільстві та загальноосвітні стандарти фахової підготовки».

Доц. Тітова Т.Є. у гр. П-411 провела інтерактивну бесіду, присвячену проблемам ксенофобії, расової та етнічної дискримінації.

Студенти III-курсу групи ОМ(дм)-35 А.Толок, Р.Рашевський, Д.Кісіль, О.Лебедева були учасниками всеукраїнського пленеру в Карпатах (м. Косів).

Куратори кафедри дошкільної освіти провели бесіди в академічних групах щодо вивчення особистісних якостей студентів, їхніх морально-етичних позицій, духовних інтересів і прагнень, а також до Всесвітнього дня здорового харчування.

Доц. Власенко Н.О., доц. Мірошніченко Т.В. та ас. Макаренко Я.М. організували екскурсії до Національного дендрологічного парку Софіївка (м. Умань, Черкаська область); постійно проводять екскурсії по заповідним об'єктам міста Полтави: «Сонячний», «Корпусний» парки, дубова та липова алеї, проведено також екскурсію зеленою зоною м. Полтави з акцентуванням уваги на необхідності дбайливого ставлення до живої природи.

Організовувалось відвідування музично-драматичного театру ім. М. В. Гоголя, Галереї мистецтв, виставки робіт художників та фоторобіт (доц. Степаненко Н.С., доц. Рудич О.О., доц. Стиркіна Ю.С., доц. Браїлко Ю.І., ст. викл. Палеха О.М., доц. Олійник С.П., ас. Чеберяк Л.С.). Студенти відвідували краєзнавчий, художній музеї та музей-садибу І. Котляревського, обласну бібліотеку ім. І. Котляревського (доц. Степаненко Н.С., доц. Рудич О.О., доц. Стиркіна Ю.С., доц. Браїлко Ю.І., ст. викл. Палеха О.М., доц. Олійник С.П., ас. Чеберяк Л.С.).

Відбулися «Уроки доброти» доц. Юрченка Г.Ю. у загальноосвітніх школах міста і області.

Пройшов Обласний конкурс бального танцю для дітей сільських шкіл «Осілля зустріч», організатором якого був доц. Горголь П.С. і під час якого виступив Народний ансамбль спортивного бального танцю «Грація».

Народний ансамбль народного танцю «Весна» – переможці I туру всеукраїнського конкурсу народної хореографії імені Павла Вірського.

Народний ансамбль спортивного бального танцю «Грація» та Народний ансамбль народного танцю «Весна» взяли участь у концерті до 80-річчя Народного артиста України Г.Ю. Юрченка.

Доц. Горголь П.С. був головою журі Чемпіонату Ради Української Танцювальної Асоціації у м. Кропивницькому.

Доц. Юрченко Г.Ю. був головою журі всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Золота соната» у м. Полтаві.

### *Листопад*

1 листопада проведено флешмоб до Дня соціального працівника «Я люблю соціальну роботу» за участі викладачів (доц. Сайко Н.О., доц. Котломанітової Г.О., доц. Кононенко Л.В.) а також студентів 1-5 курсів спеціальності «Соціальна робота».

Танцювальна група Українського народного хору «Калина» взяла участь у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі народної хореографії імені П. Вірського.

6 листопада викладачі і студенти переглянули виставу «Наталка Полтавка» у Полтавському академічному українському музично-драматичному театрі імені М. В. Гоголя.

7 листопада Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія» виступив із джазовою концертною програмою (у concert hall «Villa Крокодила»), 13 листопада (разом з Народний ансамбль народного танцю «Весна» і Народний ансамбль спортивного бального танцю «Грація») – у обласному фестивалі «Наша єдина студентська родина», 23 листопада – у творчому концерті Д. Соколова (у Полтавському МБК).

13 листопада відбулася презентація колективної монографії «Кафедра дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г.Короленка: історія і сучасність». Цей захід було присвячено і 105-річчю ПНПУ і 20-річчю заснування кафедри дошкільної освіти.

14 листопада викладачами кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи – ст. викл. Олефір О.І. та доц. Петрушовим А.В. – проведено інтерактивний майстер-клас «Науково-методичні основи діагностики як складової логопедичної роботи з дітьми з порушеннями мовлення» для студентів 1-3 курсів спеціальності «Спеціальна освіта». Було розглянуто актуальні аспекти діагностики порушень мовлення та перспективи їх сучасної логопедичної корекції.

15 листопада студенти груп М-24, М-231, М-32 прослухали лекції, присвячені Міжнародному дню відмови від куріння.

16 листопада факультет гостинно відкрив двері для учнів 3–4 класів. Школярі брали участь у III Обласному конкурсі юних філологів «Котигорошко», який традиційно проводить кафедра філологічних дисциплін і методик їх викладання. Учасники з різних шкіл Полтави та Полтавської області демонстрували читацьку майстерність. Також 16 листопада під час Дня відкритих дверей виступили творчі колективи факультету.

19 листопада у міському Будинку культури відбулось урочисте зібрання з нагоди 100-річчя фізико-математичного факультету ПНПУ імені В. Г. Короленка, під час якого виступив Народний ансамбль народного танцю «Весна».

20 листопада студенти групи М-32 відвідали залу дитячої творчості імені Саші Путрі у Галереї мистецтв імені Миколи Ярошенка.

Зі студентами груп М-42, М-64 проведено зустріч-бесіду з метою формування їх правової культури, роз'яснення студентам окремих положень законодавства України про працю.

Проф. Сулаєва Н. В. взяла участь у складі журі оглядів художньої самодіяльності Котелевського району.



Під керівництвом доц. Котломанітової Г.О. за участі студентів I курсу групи СР-12 проведено спільно з Центром, дружнім до підлітків «Альтаір», соціальний проєкт «#Not\_otkos».

24 листопада доц. Жиров О.А. був головою журі Ukrainian Dance Festival «Zaporizhzhia Open Cup 2019».

27 листопада для студентів спеціальності «Спеціальна освіта» доц. Петрушовим А.В. було проведено інтерактивну лекцію-бесіду з мультимедійним супроводом на тему: «Актуальні проблеми осіб з інвалідністю у практиці сучасної спеціальної освіти». Під час лекції було розглянуто актуальні аспекти діагностики порушень психофізичного розвитку, розладів аутистичного спектру та важких порушень роботи опорно-рухового апарату у осіб з інвалідністю, а також перспективи їх профілактики та подальшої корекції. Також 27 листопада викладачами кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи спільно із ПОБФ «Громадське здоров'я» проведено семінар-тренінг «Надання послуг підліткам групи ризику» для студентів 2-5 курсів спеціальності «Соціальна робота».

28 листопада для студентів 1 курсу спеціальності «Соціальна робота» доц. Котломанітовою Г.О. проведено професійно орієнтовану інтерактивну дискусію «Особа з інвалідністю: права і можливості» з переглядом тематичного відеофільму «Спробуй підкати» та його подальшим обговоренням. Під час дискусії було розглянуто питання толерантності та чуйного ставлення до осіб з інвалідністю у сучасному суспільстві, їх соціальної інклюзії та значущості професійної соціальної допомоги.

Куратори 3 курсу (Н.О.Чайкіна, Н.М.Мишко, О.Д.Кравченко, Ю.О.Клименко) провели протягом жовтня-листопада бесіди в академічних групах П-311, П-312, П-313, П-231 щодо вивчення особистісних якостей студентів, їхніх морально-етичних позицій, духовних інтересів і прагнень.

Куратори В.Ф.Моргун, В.В.Шевчук, В.А.Лавріненко, Н.О.Гончарова разом зі студентами академічних груп спеціальності «Психологія» відвідали Полтавський літературно-меморіальний музей В.Г.Короленка. Також куратори всіх академічних груп спеціальності «Психологія» провели бесіду зі студентами щодо особливостей організації самостійної навчально-пізнавальної діяльності студентів.

Протягом жовтня-листопада викладачі Ю.О.Клименко (П-231), Л.Г.Перетяцько (П-213), М.М.Рева (П-212), Н.О.Юдіна (П-511), Н.М.Мишко (П-312), О.Д.Кравченко (П-313) провели у кураторських групах бесіди стосовно проблем патріотичного виховання молоді, насильства, жорстокості, міжнаціональної ворожнечі, людиноненависницьких теорій, поглядів, спрямованих на підрив державних інтересів України.

Куратори Н.О.Чайкіна (П-311), М.М.Мельничук (П-412), Н.О.Гончарова (П-131), Ю.О.Клименко (П-231), В.А.Лавріненко (П-113) в академічних групах провели бесіду на тему: «Питання поточної успішності та дотримання навчальної дисципліни студентів».

Доц. Тітова Т.Є. у гр. П-411 проводила бесіду на тему: «Роль психолога

при організації екологічного виховання у школі».

Народний ансамбль народного танцю «Весна» взяв участь у концерті Дмитра Соколова.

Викладачі кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання постійно проводили виховну роботу під час лекцій і практичних занять; через текстовий матеріал, художні твори (класичні та сучасні), розмовні теми виховується любов до Батьківщини, повага та толерантне ставлення до культурного надбання інших народів, усвідомлення значущості обраної професії. Виховний потенціал реалізувався через читання спецкурсів та курсів дитячої англійської літератури, дитячої літератури, зарубіжної літератури, сучасної англійської літератури (доц. Степаненко Н. С., доц. Рудич О. О., доц. Стиркіна Ю. С., доц. БраїлкоЮ. І., ст. викл. Палеха О. М., доц. Олійник С. П., ас. Чеберяк Л. С.).

Відбулася прем'єра повнометражного документального фільму «Бальний король», присвяченого фундатору Полтавської танцювальної школи – Петру Горголю і його учням. Фільм знято на замовлення Міністерства культури України і Українського культурного фонду.

Доц. Юрченко Г.Ю. був головою журі міжнародного конкурсу мистецтв «Фабрика талантів» у м. Полтаві, доц. Горголь П.С. – Міжнародного фестивалю спортивних танців «Полтава Трофі» м. Полтаві та Міжнародних змагань зі спортивних танців «Кубок Ренесансу» у м. Дніпро.

Доц. Жиров О.А. був членом журі V міжнародного фестивалю зі спортивних бальних танців «Ukr Dance Cup-2019», рейтингового фестивалю зі спортивного танцю «Poltava Trophy-2019», IX International dance sport competition «RENAISSANCE CUP 2019».

### *Грудень*

На факультеті відбулися заходи, присвячені 105-річчю ПНПУ імені В.Г.Короленка:

- Участь творчих колективів кафедри музики і хореографії у святковому концерті у Полтавському обласному музично-драматичному театрі імені М. В. Гоголя.
- Відкриття оновленої експозиції кімнати-музею декоративно-ужиткового мистецтва психолого-педагогічного факультету (аудиторія № 413).
- Презентація арт-проекту «Художньо-історична реконструкція портретів ректорів ПНПУ імені В. Г. Короленка ХХ століття» (співавтори доц. А.Чорнощоків, ст. викл. В. Бабенко), де взяв участь Народний аматорський жіночий вокальний ансамбль «Свічадо».

1 грудня студенти груп М-24, М-231, М-32 прослухали лекції, присвячені Всесвітньому дню боротьби зі СНІДом.

13 грудня Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія» виступив з концертною програмою у конкурсі «Красуня Полтави» (у Полтавському обласному театрі ляльок).

15 грудня відкрилася звітна виставка з пленеру («Літо-2019р.») на четвертому поверсі у 3-му корпусі ПНПУ імені В. Короленка. На виставці були представлені живописні та графічні роботи студентів груп ОМ(дм)-35, ОМ(дм)-23 та ОМ(дм)-231.

16 грудня Народний аматорський жіночий вокальний ансамбль «Свічадо» взяв участь у мистецькій вітальні – творчій зустрічі, присвяченій ювілею декана психолого-педагогічного факультету ПНПУ імені В.Г. Короленка, докторки педагогічних наук, професорки кафедри музики, заслуженої артистки України Н. В. Сулаєвої.

20 грудня студенти груп М-24, М-54 відвідали концерт Полтавського академічного симфонічного оркестру.

26 грудня відбулися врочистості, присвячені випуску магістрів денної та заочної форм навчання. Більше 500 студентів факультету отримали диплом магістра.

У грудні студенти кафедри образотворчого мистецтва долучилися до оформлення їдальні у військовій частині Н.

Народний ансамбль спортивного бального танцю «Грація» виступив на обласному конкурсі «Красуня Полтави – 2019».

У жовтні-грудні в ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка пройшла виставка, присвячена 250-річчю від дня народження І. Котляревського. У виставці взяли участь викладачі кафедри образотворчого мистецтва, магістранти та випускники кафедри.

Пройшов Обласний конкурс бального танцю «Зимова казка» для учнів шкіл Полтавської області, організатором якого був доц. Горголь П.С. і під час якого виступив Народний ансамбль спортивного бального танцю «Грація».

Народний ансамбль народного танцю «Весна» виступив під час урочистостей до випуску магістрів історичного факультету.

Доц. Жиров О.А. був членом журі всеукраїнського фестивалю «ODESA GRAND PRIX», всеукраїнських змагань зі спортивних танців «Полтавська битва».

## *Січень*

У грудні-січні студенти кафедри образотворчого мистецтва групи ОМ(дм)-63 Келеберда А., Шепілов О., Сизенко О., Горбенко В., Ковтун А. разом зі студентами групи ОМ(дм)-13 Федоровою А., Шевченко Є., Роман Н. долучилися до створення муралу на морську тематику у відділенні анестезіології та інтенсивної терапії Дитячої міської клінічної лікарні м. Полтави.

29 січня Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія» виступив з авторськими романсами у ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка.

Доц. Богута В.М. – член Міжнародного конкурсу-казки «Різдвяний янгол» (м. Київ).

Доц. Юрченко Г.Ю. був головою журі всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Стежками Гоголя» у м.Полтаві, доц. Горголь П.С. – Міжнародного фестивалю зі спортивних танців «Харківський бал» та Всеукраїнських змагань зі спортивних танців «Перша столиця» у м. Харкові.

Доц. Жиров О.А. був членом журі Міжнародного Dance Sport Festival «First Capital» (пам'яті Олексія Літвінова).

### *Лютий*

У січні-лютому студенти групи ОМ(дм)-13, (куратор Мужикова І.М.) долучились до художнього оздоблення холу Полтавської гімназії №6.

9 лютого доц. Процай Л.П. було організовано та проведено виховний захід до Дня Інтернету та інформаційної безпеки.

12 лютого Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія» взяв участь у творчому вечорі М. Бойко у ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка, 28 лютого – у творчому концерті Д. Соколова (ПД «Листопад»).

15 лютого студенти груп М-24, М-231 відвідали концерт Полтавського академічного симфонічного оркестру «Солісти оркестрів Європи» у Полтавському академічному музично-драматичному театрі імені М. В. Гоголя.

16 лютого студенти групи М-42 відвідали виставку ікон, різьблених з дерева, Ю. Панкевича «Різдво в моєму серці» у ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка.

20 лютого студенти факультету брали участь у конкурсі патріотичної пісні «З любов'ю до тебе, моя Батьківщино», по завершенні якого отримали грамоти: за Гран-прі – Н. Крохмальна (М-14), а В. Дерев'янка(М-14) та Б. Курило(М-14) – за I місце. Ас. Подворна С.О. була членом журі цього конкурсу. Також 20 лютого відбулася мистецько-педагогічна вітальня, присвячена дню народження Лесі Українки (проф. Федій О.А., доц. Павленко Ю.Г., ас.Кулімова Ю.Г.), на якій студенти I курсу спеціальності 013 Початкові освіта прослуховували вірші та музичні композиції, створені на основі творчості відомої поетеси, розглядали ілюстрації до її літературних збірок, обмінювалися враженнями щодо її літературно-педагогічної спадщини.

21 лютого у у ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка відкрилася виставка «Полотняний літопис кафедри» бакалаврських, дипломних та магістерських робіт випускників кафедри образотворчого мистецтва. Відкриття виставки пройшло в родинній атмосфері пошановувачів української вишивки. Також 21 лютого студенти групи М-32 відвідали персональну виставку Олени Зозулі у ПХМ (галереї мистецтв) імені Миколи Ярошенка.

Проф. Левченко Г. С., доц. Лобач О. О., доц. Павленко Н. О., ст. викл. Гринь Ю. М. взяли участь у складі журі конкурсу виконавської майстерності студентів музичних спеціальностей «AD LIBITUM». Студенти

груп М-14 та М-131 стали переможцями II туру конкурсу серед студентів музичних спеціальностей, у рамках всеукраїнської річної акції з ушанування Л. Українки. О. Григор'єва (М-14) – I місце у номінації «Фортепіано» (базова освіта – музична школа); А. Гаркуша (М-131) – II місце у номінації «Фортепіано» (базова освіта – музичне училище).

25 лютого в межах тижня факультету кафедрою філологічних дисциплін та методик їх викладання було проведено Поетичний марафон (за участю студентів групи ПО(ум)-217 у Полтавській загальноосвітній школі I-III ступенів № 37); Дискусійний круглий стіл «Дитяча поетична творчість Лесі Українки в контексті реалізації завдань змістової лінії «Досліджуємо мовлення»» (у Полтавській загальноосвітній школі I-III ступенів № 37) та Всеукраїнські студентські філологічні читання, присвячені Дню народження Лесі Українки «Вона в віки майбутні йти повинна...».

29 лютого доц. Котломанітовою Г.О. за участі студентів групи СР-38 проведено інтерактивну зустріч «Соціальна робота і твої можливості» зі старшокласниками Полтавської школи-інтернату імені Софії Русової .

Доц. Калюжна Ю.І. у гр. П-211 провела бесіду щодо запобігання дискримінації осіб на тему: «Всі ми – різні, всі ми – рівні», доц. Перетятко Л.Г. – зі студентами гр.П-213 на тему: «Формування усвідомленого батьківства та популяризація родинних цінностей», ст.викл. Рева М.М. – зі студентами гр. П-212 на тему: «Толерантність у міжособистісному спілкуванні», ст.викл. Кравченко О.Д. – зі студентами гр.П-313 на тему: «Запобігання випадків порушень норм суспільного життя та правових порушень студентами академічних груп».

Куратори М.М. Рева (гр. П-212), Ю.О. Клименко (гр. П-231), Н.М. Мишко (гр. П-312) разом зі студентами відвідали концерт міського духового оркестру «Полтава» у Міському будинку культури.

Викладачі кафедри дошкільної освіти Зімакова Л. В., Ковалевська Н. В., Гришко О.І залучали студентську молодь до участі у «Вахті пам'яті Небесної сотні».

Народний ансамбль народного танцю «Весна» виступив під час Дня відкритих дверей ПНПУ імені В.Г.Короленка.

Доц. Юрченко Г.Ю. був головою журі всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Зоряне сяйво» у м.Дніпро та всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Зимовий калейдоскоп» у м. Полтаві.

Доц. Горголь П.С. виступив головою журі Чемпіонату Української федерації спортивного танцю у м. Запоріжжя та Всеукраїнського фестивалю зі спортивних бальних танців «Дует – 2020» у м. Полтаві.

Доц. Жиров О.А. був головою журі всеукраїнського фестивалю зі спортивних танців «Дует-2020», членом журі міжнародного фестивалю танцю «Star Light-2020» та огляду танцювальної художньої самодіяльності учнів загальноосвітніх навчальних закладів м. Полтави.

## *Березень*

У межах тижня факультету 3 березня відбувся традиційний конкурс-фестиваль студентської творчості «Театр казок». Студенти другого курсу, які стали учасниками заходу, змагалися в чотирьох категоріях відповідно до свого напрямку підготовки: «Краща казка для дітей дошкільного віку», «Краща казка для дітей молодшого шкільного віку», «Краща казка для підлітків і старшокласників» та «Краща мистецька казка». У кожній з цих номінацій перемогу здобули студенти груп: ДО(св)–26, інсценувавши казку «Чуня – маленьке поросятко»; ПО(ен)–215 із казкою «Зоотрополіс»; П(пзо)–211, представивши аудиторії казку «Історія Іа»; об'єднана група Х(к)–28 та ХМ–29, вразивши глядачів постановкою «Бременські музиканти. Нова історія».

Студенти також виборювали призові місця в додаткових номінаціях. Зокрема, перемогу здобули:

– «Найкраща акторська майстерність» – студенти групи ДО(св)–26 (I місце), об'єднаної групи Х(к)–28 та ХМ–29 (II місце), студенти групи М(по)–24 (III місце);

– у номінації «Найкраща режисура» – студенти груп ДО(по/ам)–25 (I місце), П(пзо)–211 (II місце), П(пзо)–212 (III місце),

– у номінації «Найкращий сценарій» – студенти об'єднаної групи СО(лсп)20, СО(лсп)–21 та СР(спд)–22 (I місце), студенти груп ДО(св)–27 (II місце), П(сп)–213 (III місце);

– «Найкраще музичне оформлення» – студенти об'єднаних груп Х(к)–28 та ХМ–29 (I місце), СО(лсп)–20, СО(лсп)–21 та СР(спд)–22 (II місце), ПО(ам)–216 та ПО(ум)–217 (III місце);

– «Найкраще художнє оформлення» – студенти групи ОМ–23 (I місце), об'єднаних груп Х(к)–28 та ХМ–29 (II місце), ПО(ам)–216 та ПО(ум)–217 (III місце);

– «Приз глядацьких симпатій» – студенти об'єднаної групи Х(к)–28 та ХМ–29.

Відзначили окремих акторів, чії персонажі привернули увагу глядачів. Найкращі чоловічі ролі виконали Рябчук Андрій (гран-прі), Мурильов Віталій (I місце), Червоний Олег (II місце), Жиров Віталій (III місце).

Найкращі жіночі ролі виконали Мітіна Тетяна (гран-прі), Ковшик Олена (I місце), Князева Юлія (II місце), Ганзенко Аліна (III місце). Також відзначено куратора групи ДО(по/ам)–25 Вільхову Оксану Григорівну за найхаризматичнішу роль.

Також 3 березня студенти і викладачі переглянули виставу «Політ над гніздом зозулі» у Полтавському академічному українському музично-драматичному театрі імені М. В. Гоголя

3 березня Народний самодіяльний естрадно-музичний центр «Вікторія» взяв участь у телепрограмі «Ранок на центральному», 4 березня – у

Ювілейному концерті, присвяченому його 40-річчю (у Полтавському МБК), 5 березня – у святковому концерті до Міжнародного жіночого дня 8 березня (у Дирекції південної залізниці м. Полтави).

5 березня доц. Котломанітовою Г.О. проведено інформаційно-просвітницький пікнік «Соціальна робота – простір добра» за участі студентів групи СР-38.

10 березня проф. Сулаєва Н.В., ст. викл. Вовченко С.В. азяли участь у складі журі обласного відбіркового конкурсу XVII Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута».

12 березня студенти групи М-14 В. Дерев'янка, Н. Крохмальна та М-42 Я. Вишегородська брали участь у мистецькому інформаційно-просвітницькому турі «Місця пам'яті В. Верховинця у Полтаві».

За період жовтень-грудень 2019 р.– березень 2020 р. на кафедрі музики відбулося навчання на курсах підвищення кваліфікації викладачів мистецьких навчальних закладів Полтавщини за сертифікатною освітньою програмою «Теорія і методика мистецької освіти». Сертифікати отримали понад 200 викладачів.

У межах тижня факультету було проведено такі заходи: відкриття Галереї творчих робіт студентів і магістрантів кафедри образотворчого мистецтва (2 березня), майстер-клас «Як позбутися ілюзій кохання» (2 березня; проф.Моргун В.Ф.), Інформаційно-просвітницький пікнік «Соціальна робота-простір добра» (4 березня), Святкова програма з нагоди 40-річного ювілею створення гурту «Вікторія» (4 березня), III Всеукраїнська науково-практична конференція «Інновації в початковій освіті: проблеми, перспективи, відповіді на виклики сьогодення» (4-5 березня), майстер-клас Особливості використання LEGO-конструктора в освітньому процесі дитини (доц. Вашак О.О.; 5 березня), Фестиваль народного танцю «Весняні передзвони» (15 березня), Обласну науково-практичну конференцію «Шляхи вдосконалення педагогічної майстерності викладачів музичних дисциплін у контексті реформування мистецької освіти» (20 березня), Обласний конкурс виконавської майстерності учнів мистецьких шкіл «Музичний вернісаж» (21 березня), Обласний фестиваль-конкурс «Ліна Костенко та українська музика» (27 березня).

Доц. Горголь П.С. взяв учать у роботі підтвердження звання школи сучасної хореографії «Тотус» Полтавського обласного центру естетичного виховання учнівської молоді.

У період карантину у зв'язку з оголошенням епідемії коронавірусної інфекції виховна робота викладачами факультету здійснюється згідно планів виховної роботи у дистанційній формі. Проведення виховних бесід зі студентами кураторських груп відбувалося у мобільному додатку «Viber», де викладачами створено окремі Viber-спільноти кураторських груп, а також у режимі відеоконференції на платформі ZOOM та телефонному режимі. Основну увагу під час виховних бесід у період карантину викладачами було приділено дотриманню режиму самоізоляції та інших основних заходів

профілактики розповсюдження коронавірусної інфекції в Україні згідно рекомендацій ВООЗ та МОЗ України по профілактиці захворювання. З усіма студентами груп факультету систематично проводилися бесіди щодо особливостей навчального процесу в умовах карантину, розкладу занять, пошуку оптимального режиму роботи та відпочинку, порядку користування оновленими фондами бібліотеки.

### *Квітень*

Викладачі факультету проводили кураторські години відповідно до тематичного плану виховних годин кураторів академічних груп на платформі ZOOM.

6 квітня доц. Петрушовим А.В. у дистанційній формі було проведено інтерактивну лекцію-бесіду зі студентами 1 курсу спеціальності «Дошкільна освіта» (в рамках лекційного матеріалу з основ медичних знань) по актуальних питаннях профілактики вірусних інфекцій, зокрема захворювання COVID-19, і основних протиепідемічних заходів на основі власного клінічного досвіду лікарської роботи в умовах епідемії вірусних інфекцій та сучасних рекомендацій ВООЗ.

Магістрантами спеціальності 231 Соціальна робота групи СР(сп)-52 під керівництвом куратора доц. Березан В.І. за час перебування на карантині розроблено дистанційні засоби соціальної профілактики, соціальної підтримки і соціальної допомоги різним категоріям соціальних суб'єктів під час карантину, які розміщено у мережі Інтернет на віртуальній інформаційній інтерактивній дошці Padlet.

Під час карантину викладачі факультету продовжували дистанційно здійснювати профорієнтаційну роботу зі вступниками 2020 року. З метою інформаційної обізнаності майбутніх студентів актуальну інформацію про спеціальності на факультеті, можливості професійної реалізації випускників розміщено на сайті факультету (ролик «Інформація абітурієнтам»).

На офіційних сторінках університету, факультету, кафедр на сайті та у соцмережах систематично висвітлюються новини кафедр. Специфіка навчання студентів різних спеціальностей популяризується через висвітлення низки виховних, науково-методичних заходів кафедр, до яких активно залучалися студенти.

Кафедра філологічних дисциплін та методик їх викладання бере участь у проєкті K2, підготовка студентів до навчання за кордоном, залучення студентів до навчання на платформі Coursera тощо). Також кафедрою філологічних дисциплін та методик їх викладання були запрошені адміністрація та вчителі шкіл до участі в заходах (засіданнях кафедри, семінарах, конгресі (Міжнародному кросмистецькому конгресі «Полікультурна багатовимірність – шлях до діалогу та розвитку», 27-29 квітня)).

Кафедра образотворчого мистецтва організувала такі заходи: виставку навчально-творчих робіт студентів і магістрантів «Великодня писанка» (14-



17 квітня) та виставку творів викладачів кафедри «Мистецький вернісаж» (23-29 квітня).

У соцмережах постійно розміщувалася інформація про досягнення студентів. Так, студенти кафедри образотворчого мистецтва – призери міжнародного творчого конкурсу дітей і молоді «TOGETHERFORFUTURE» (творимо вдома) у V віковій категорії – «18 років і старше, студенти середніх та вищих навчальних закладів» і отримали дипломи лауреатів у номінації «Образотворче мистецтво». (29 квітня). Диплом 2 ступеня – Ольга Калініченко (група ОМ(дм)-45). Диплом 3 ступеня – Тетяна Куца (група ОМ(дм)-53).

Доц. Петрушовим А.В. у дистанційній формі разом зі студентами кураторської групи СО-31 було проведено віртуальний тур відвідання Національного музею «Чорнобиль» та українськими музеями просто неба: Музею народної архітектури та побуту «Шевченківський гай» (м. Львів), Музею «Резиденція Богдана Хмельницького» (м. Чигирин).

Куратори Т.Є.Тітова (гр. П-411), М.М.Мельничук (гр. П-412), Т.А.Яновська (П-413) провели он-лайн бесіду зі студентами стосовно майбутнього працевлаштування та професійної адаптації.

До свята Великодня студенти кафедри образотворчого мистецтва влаштували віртуальну виставку, яку можна переглянути на кафедральній сторінці у мережі Facebook. Студенти із задоволенням розписували писанки (добирали курячі, качині, гусячі та страусині яйця), використовували для оздоблення як давні символи (безкінечник, зірку, дерево життя та ін.), так і експериментували із сучасними візуальними засобами. Серед найбільш здібних і активних писанкарів Бородай Дарина, Толок Анжеліка, Рашевський Руслан та інші (група ОМ(дм)-35); Шикіта Анастасія, Махно Аліна, Вошунок Тетяна, Чередніченко Олександра, Чоломбитько Яна (група ОМ(дм)-23).

Відбулася виставка творів викладачів кафедри образотворчого мистецтва «Творчість у віртуальному просторі».

Доц. Погребняк В.А. організував зі студентами віртуальну екскурсію до Британського музею.

Доц.Власенко Н.О., доц. Мірошніченко Т.В. та ас. Макаренко Я.М. було активізовано студентів до он-лайн участі у Всеукраїнській акції з благоустрою «За чисте довкілля».

Доц. Юрченко Г.Ю. був головою журі міжнародного фестивалю-конкурсу «Хвиля талантів» та всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Зоряний олімп» у м. Полтаві.

## ***Травень***

У соцмережах постійно викладалася інформація для абітурієнтів щодо вступу у 2020 р.

Створено профорієнтаційні відеоролики, електронні банери популяризації спеціальностей, які розповсюджено переважно у соцмережах Facebook та Instagram.

У соцмережі Facebook на сторінках кафедр розміщено буклети спеціальностей.

Доц. Тарасенко О.К. провів відео майстер-клас з живопису для викладачів та учнів Полтавської художньої школи.

21-22 травня на кафедрі музики відбулася Обласна науково-практична конференція з міжнародною участю «Шляхи вдосконалення педагогічної майстерності викладачів мистецьких шкіл в умовах трансформаційних викликів сьогодення». Окрім викладачів мистецьких кафедр педагогічного університету конференція об'єднала директорів та викладачів закладів мистецької освіти Полтави та області, зокрема, Полтавської ДМШ № 1 імені П. І. Майбороди, Полтавської ДМШ №2 імені В. П. Шаповаленка, Полтавської ДМШ № 3 імені Б. Гмирі, Полтавської міської школи мистецтв «Мала академія мистецтв» імені Р. Кириченко, Полтавської спеціалізованої мистецької школи-інтернату I-III ступенів «Центр освіти та соціально-педагогічної підтримки» ім. С. Русової, а також Великосорочинської, Гребінківської, Глобинської, Градизької, Заводської, Зіньківської, Кобеляцької, Козельщинської, Котелевської, Лубенської, Лучанської, Машівської, Миргородської, Новосанжарської, Опішнянської, Пирятинської, Решетилівської, Ромоданівської, Семенівської, Хорольської, Чутівської, Шишацької ДМШ та ін. Не зважаючи на карантин, цього року конференція нарахувала 243 доповіді, що свідчить про підвищену увагу і небайдужість науковців та викладачів до проблем мистецької освіти.

Систематично проводилися консультації по телефону щодо особливостей вступу до вишу на різні спеціальності. Так, доц. Тесленко М.М. ретельно супроводжує процес реєстрації 49 студентів-психологів і 20 абітурієнтів-перехресників до магістратури. Окрім того зорієнтувала до вступу 8 скорочеників.

На кафедрі музики відбулася освітня сертифікатна програма «Організація освітньо-дозвіллевої діяльності у дитячому закладі оздоровлення та відпочинку» для педагогічних працівників, організаторів освітньо-дозвіллевої діяльності, студентів-практикантів, працівників дитячих закладів оздоровлення і відпочинку (12-22 травня).

Доц. Юрченко Г.Ю. узяв участь у проведенні відкритого регіонального он-лайн конкурсу мистецтв «Олімп талантів» (28 квітня та 20 травня).

20 травня доц. Павленко Ю.Г. було проведено виховний захід до Міжнародного дня музеїв, що у зв'язку з карантинном проходив у форматі он-лайн екскурсій музеями світу.

Доц. Юрченко Г.Ю. дав інтерв'ю у газеті «Вечірня Полтава» стосовно значення збереження творчості, особливо у період Пандемії.

Викладачами кафедр факультету розіслано інформацію профорієнтаційного змісту в заклади загальної середньої освіти, музичні

школи, заклади середньої професійно-технічної освіти, навчально-реабілітаційні, інклюзивно-реабілітаційні центри, заклади соціального захисту, територіальні центри соціобслуговування, центри соціалізації для сім'ї, дітей та молоді, райдержадміністрації у Полтавській області.

Проведено День відкритих дверей «Он-лайн марафон спеціальностей».

Куратори академічних груп психолого-педагогічного факультету дистанційно організували бесіди щодо святкування Дня Перемоги над нацизмом у Другій світовій війні та щодо святкування Дня матері в Україні. Також доц. Власенко Н.О. ініціювала он-лайн-участь студентів в заходах до Дня Пам'яті та Примирення та Дня Перемоги над Нацизмом у II Світовій війні.

Відбулася он-лайн-зустріч на платформі ZOOM з представником громадської організації «Громадське здоров'я» (доц. Гібалова Н.В., доц. Богута В.М.).

Доц. Погребняк В.А. активізував студентів до участі у заходах, присвячених Дню вишиванки.

Доц. Павленко Ю.Г. разом з кураторською групою долучилися до вебінару «Класики у вишиванках», проведеному 14 травня Фейсбук-спільнотою «Дім Франка – Franko House» в он-лайн-режимі.

На базі лабораторії Інноваційних освітніх рішень в межах підготовки до архітектурної виставки-конкурсу «Успіх» та Всеукраїнського фестивалю гри, навчання та натхнення Play Fest 2020 було розміщено ЛЕГО-майданчик. Модератор проєкту Процай Л.П. та викладачі (Гібалова Н.В., Макаренко Я.М., Починок Є.А., Кулімова Ю.Г.) організували роботу команди студентів спеціальності «Початкова освіта» над проєктом конструювання моделі «Щаслива дитина – успішна країна». З виховною метою проведено філософську дискусію між викладачами та студентами на тему «Успіх». Калейдоскоп лего-ідей узагальнено в архітектурно-дизайнерській моделі «Щаслива Дитина – успішна Країна». Доц. Процай Л.П. та Доц. Гібалова Н.В. стали авторами ідеї конкурсного відеоролика (сценарист та озвучення – Процай Л.П., монтаж здійснила студентка групи ПО-415 Юлія Бігдан).

21 травня студентка спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) групи ОМ(дм)-35 Анжеліка Толок – Президентський стипендіат.

16 травня доц. Юрченко Г.Ю. був членом журі Міжнародного он-лайн фестивалю-конкурсу у Білорусі (г. Счастье); 20-22 травня – взяв участь у підготовці до проведення Другого регіонального он-лайн конкурсу.

Створена група «Народний ансамбль танцю «Весна» в соціальній мережі Facebook.

## **Червень**

Проф. Сулаєва Н. В. взяла участь у складі журі он-лайн-фестивалю «Мамина сорочка».

Кураторами академічних груп факультету було дистанційно організовано бесіди щодо святкування Всесвітнього Дня батьків та Міжнародного дня захисту дітей.

Протягом березня-червня доц. Власенко Н.О., доц. Павленко Ю.Г., доц. Богутою В.М., доц. Процай Л.П., ас. Кулімовою Ю.Г. та ін. було проведено низку он-лайн кураторських зустрічей та профілактичних бесід стосовно донесення до студентів рекомендацій Міністерства охорони здоров'я України щодо запобігання поширення і профілактики коронавірусної інфекції (COVID-19) та інших ГРВІ, а також заходи боротьби у випадку захворювання.

Наразі триває підготовка до он-лайн-урочистостей з нагоди випуску бакалаврів денної і заочної форм навчання психолого-педагогічного факультету.

Таким чином, створена на психолого-педагогічному факультеті система виховної роботи допомагає студентству у виробленні індивідуального стилю життя, стилю діяльності і спілкування, дозволяє ефективно забезпечити інтеграцію психолого-педагогічних наук, фахових дисциплін культурологічного циклу, єдність теоретичної і практичної підготовки фахівців, що сприяє розвитку державної стратегії виховання підрастаючого покоління у контексті становлення громадянського суспільства.

Заступник декана  
психолого-педагогічного факультету  
з виховної роботи

А.С. Харченко