

Проректору з наукової роботи
 Полтавського національного педагогічного
 університету імені В. Г. Короленка
 Василеві ФАЗАНУ
 декана факультету педагогічної і мистецької
 освіти
 Полтавського національного педагогічного
 університету імені В. Г. Короленка
 Наталії СУЛАЄВОЇ

Службова записка

Просимо затвердити план проведення науково-практичних конференцій на 2023-2024 н.р:

№ з/п	Тема конференції (семінару). Основні питання, що пропонуються для обговорення	Вищий навчальний заклад (установа), відповідальний за проведення заходу (адреса, телефон)	Місто та термін проведення	Кількість учасників	Міністерства, відомства або установи, які є співорганізаторами конференції, семінару
1	2	3	4	5	6
I. Міжнародні конференції					
1.	<p>V Міжнародний кросмистецький конгрес «Полікультурна багатовимирність – шлях до діалогу та розвитку»:</p> <p>1. Мистецтво слова в мультикультурній комунікації. 2. Інноваційні технології теорії і практики хореографічного мистецтва в умовах міжкультурних відносин. 3. Образотворче мистецтво у культурно-освітньому просторі України та зарубіжжя. 4. Конвергентність формальної та неформальної освіти вчителів музичного мистецтва у вищих педагогічних навчальних закладах.</p>	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедри дошкільної освіти, початкової освіти, спеціальної освіти та інклюзивної освіти, хореографії, образотворчого мистецтва, музики імені Григорія Левченка (м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3)</p>	<p>м. Полтава, 18-19 квітня 2024 року</p>	130 осіб	<p>Міністерство освіти і науки України Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка Університет Вік-Центральний університет Каталонії (Іспанія) Університет імені Яна Кохановського в Кельцах (Польща) Віденський університет імені Зигмунда Фрейда (Австрія) Наронський археологічний музей (Хорватія) Гуманітарно-економічний університет у Лодзі (Польща) Київський національний університет імені Тараса Шевченка</p>

		pnpu18@gmail.com			
2.	<p>VII Міжнародна науково-практична конференція «Інновації в початковій освіті: проблеми, перспективи, відповіді на виклики сьогодення»:</p> <p>1. Психологічні та соціально-педагогічні чинники розвитку особистості в умовах інноваційного освітнього середовища.</p> <p>2. Інноваційні методики та інформаційно-комунікаційні технології навчання і виховання молодших школярів в умовах воєнного та післявоєнного часу.</p> <p>3. Упровадження оновленого змісту початкової ланки освіти.</p> <p>4. Інноваційний потенціал професійної підготовки майбутнього вчителя початкових класів.</p>	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра початкової освіти (м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3)</p>	6 - 7 червня 2024 року	100 осіб	<p>Міністерство освіти і науки України Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка Інститут педагогіки Національної академії наук України Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка Ізмаїльський державний гуманітарний університет Херсонський державний університет Маріупольський державний університет Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка Волинський національний університет імені Лесі Українки Київський університет імені Бориса Грінченка Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя Sciences Northwestern Switzerland FHNW School of Education (Швейцарія) University of Education Zurich (Pädagogische Hochschule Zürich) (Швейцарія) University of Zagreb, Faculty of Teacher Education (Хорватія)</p>

II. Всеукраїнські конференції

1.	<p>Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Мистецько-педагогічна діяльність Григорія Левченка»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Національні, історико-педагогічні та культурологічні засади та стратегії розвитку сучасної мистецької освіти. 2. Науково-теоретичні основи мистецько-педагогічної діяльності Григорія Левченка в контексті вітчизняного історико-педагогічного дискурсу. 3. Новаторський зміст мистецько-педагогічної діяльності Григорія Левченка в контексті професійної підготовки майбутнього вчителя. 4. Напрями мистецько-педагогічної діяльності Григорія Левченка. 5. Перспективи впровадження педагогічного досвіду Григорія Левченка в сучасну освітню теорію і практику. 6. Педагогічний потенціал української народнопісенної творчості та її роль у формуванні національної культури молодого покоління. 	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра музики імені Григорія Левченка (м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3) npnu16@gmail.com</p>	<p>28-29 вересня 2023 року</p>	<p>100 осіб</p>	<p>Міністерство освіти і науки України Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка Факультет педагогічної і мистецької освіти Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України Полтавський обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи Полтавський фаховий коледж мистецтв імені М. В. Лисенка Полтавська дитяча музична школа №1 імені П. І. Майбороди</p>
3.	<p>II Всеукраїнська науково-практична інтернет-конференція «Стратегії розвитку дошкільної освіти в умовах сьогодення»</p> <p>Основні напрями роботи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальні проблеми підготовки майбутніх фахівців дошкільної освіти в умовах інтеграції до європейського освітнього простору. 	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра дошкільної освіти</p>	<p>24 квітня 2024 року</p>	<p>60 осіб</p>	<p>Міністерство освіти і науки України, Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка, Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г.Короленка, Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія, Вінницький державний педагогічний університет ім. М. Коцюбинського,</p>

	<p>2. Європейські практики дошкільної освіти в Україні.</p> <p>3. Адаптація українських дітей дошкільного віку до європейських освітніх стандартів.</p> <p>4. Дистанційне навчання дітей дошкільного віку на засадах педагогіки партнерства під час воєнного стану.</p> <p>5. Створення розвивального освітнього середовища в закладах дошкільної освіти.</p>	<p>(м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3) Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка, факультет педагогіки, психології та мистецтв, кафедра дошкільної та початкової освіти м. Кропивницький,</p>			<p>Маріупольський державний університет, Олександрійський педагогічний фаховий коледж імені В. О. Сухомлинського</p>
4.	<p>Всеукраїнської науково-практичної конференції «Становлення особистості в умовах сучасного розвитку суспільства: психолого-педагогічний, корекційно-реабілітаційний, соціальний і медичний аспекти»:</p> <p>1. Актуальні проблеми спеціальної та інклюзивної освіти: вітчизняний та зарубіжний досвід.</p> <p>2. Сучасні технології та методики роботи з дітьми з обмеженими психофізичними можливостями в умовах воєнного стану.</p> <p>3. Комплексний психолого-медико-педагогічний підхід до навчання і виховання дітей з порушеннями психофізичного розвитку в умовах воєнного стану.</p> <p>4. Психолого-педагогічний супровід та реабілітація осіб постраждалих внаслідок військової агресії.</p> <p>5. Проблеми підготовки майбутніх корекційних педагогів в системі вищої освіти в умовах військового стану: євроінтеграційний підхід.</p>	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра спеціальної освіти та інклюзивної освіти</p> <p>(м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3)</p>	24 травня 2024 року	100 осіб	<p>Міністерство освіти і науки України Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка Український державний університет імені Михайла Драгоманова Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка Комунальний заклад вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка Державний вищий навчальний заклад «Донбаський державний педагогічний університет» Комунальний заклад «Полтавська загальноосвітня школа I–III ступенів № 20 імені Бориса Серги Полтавської міської ради Полтавської області» Початкова школа № 45 Полтавської міської ради Полтавський навчально-реабілітаційний центр Полтавської обласної ради</p>

5.	<p>XI Всеукраїнська науково-практична конференція «Мистецтво в реаліях сучасної освіти».</p> <p>Тема: Традиційне народне мистецтво в сучасному культурно-освітньому просторі.</p> <p>Основні питання, що пропонуються для обговорення:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Народне мистецтво в контексті світової культури. 2. Педагогічні та творчоактивізуючі можливості традиційного народного мистецтва. 3. Підготовка вчителя до реалізації виховного потенціалу традиційного народного мистецтва. 4. Інноваційні технології використання традиційного народного мистецтва у навчально-виховній роботі з дітьми. 5. Мистецько-педагогічна освіта в реаліях сьогодення. 	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра образотворчого мистецтва (м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3) polkafom@gmail.com</p>	31 травня 2024 року	100 осіб	<p>Міністерство освіти і науки України. Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка. Факультет педагогічної і мистецької освіти Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» Навчально-науковий інститут культури і мистецтв Полтавський художній музей (Галерея мистецтв) імені Миколи Ярошенка Полтавська дитяча художня школа</p>
IV. Регіональні конференції					
1.	<p>Обласна науково-практична конференція для викладачів, студентів, магістрантів, вчителів мистецьких шкіл та вчителів музичного мистецтва «Сучасні тенденції розвитку регіональної мистецької освіти»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теорія та історія мистецької освіти. 2. Поглиблення професійної компетентності викладачів мистецьких дисциплін. 3. Виховання та розвиток особистості в процесі загальної та спеціальної мистецької освіти. 4. Удосконалення педагогічної майстерності 	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра музики імені Григорія Левченка (м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3) pnpu16@gmail.com</p>	25-26 квітня 2024 року	120 осіб	<p>Міністерство освіти і науки України. Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка. Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації. Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури</p>

	викладачів мистецьких дисциплін.				
2.	IX Регіональні педагогічні читання, присвячені дню народження Василя Сухомлинського «Ідеї Василя Сухомлинського в сучасній освіті: досвід і перспективи»	Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедра початкової освіти (м. Полтава, вул. Остроградського, 2, корпус 3) pnp15@gmail.com	29 вересня 2023 року	60 осіб	Міністерство освіти і науки України. Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка Кременчуцький педагогічний коледж імені А.С. Макаренка. Полтавська обласна універсальна наукова бібліотека імені І.П. Котляревського

Студентські науково-практичні конференції

/п	Тема конференції (семінару). Основні питання, що пропонуються для обговорення	Вищий навчальний заклад (установа), відповідальний за проведення заходу (адреса, телефон)	Місто та термін проведення	Кількість учасників	Міністерства, відомства або установи, які є співorganizаторами конференції, семінару
	2	3	4	5	6
I. Міжнародні конференції					
1	<p>XIX Міжнародної студентської науково-практичної конференції «Формування сучасного освітнього середовища: теорія і практика»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дошкільна освіта: проблеми, пошуки, інновації. 2. Сучасні технології мовленнєвого розвитку особистості. 3. Образотворча освіта: історія, сьогодення, перспективи. 4. Інноваційний потенціал початкової освіти в умовах інформаційного суспільства. 5. Соціально-педагогічна та корекційно-реабілітаційна робота: реалії і перспективи. 6. Актуальні проблеми психологічної науки у вимірах освітнього простору. 7. Музична освіта й виховання: традиції та інновації. 8. Хореографічне мистецтво в умовах взаємопроникнення світових культур: теорія, історія й сучасність, практика 	<p>Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, факультет педагогічної і мистецької освіти, кафедри дошкільної освіти, початкової освіти, спеціальної освіти та інклюзивної освіти, хореографії, образотворчого мистецтва, музики імені Григорія Левченка (м. Полтава, вул. Остроградського, корпус 3)</p>	<p>м.Полтава, 21-22 березня 2024 року</p>	<p>150 осіб</p>	<p>Міністерство освіти і науки України Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка Університет Матея Бела (Словаччина) Краківська академія імені А. Ф. Моджевського (Польща) Загребський університет (Хорватія) Римський університет ла Сап'єнца (Італія) Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського» (Одеса)</p>

Декан факультету педагогічної і мистецької освіти



Наталія СУЛАСВА