

Рагуліна Маргарита Михайлівна

асистент кафедри музики імені Григорія Левченка

Контактна інформація:

Службова адреса: м. Полтава, вул. Остроградського, 2, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, навчальний корпус 3, кафедра музики (ауд. 405)

e-mail: magragulina@gsuite.pnpu.edu.ua

Трудова і професійна діяльність

Закінчила з відзнакою Комунальний вищий навчальний заклад Полтавської обласної ради «Полтавське музичне училище ім. М. В. Лисенка» за спеціальністю «Музичне мистецтво» і здобула кваліфікацію викладача музично-теоретичних дисциплін у 2011р., закінчила у 2016 році Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка здобула ступінь бакалавра за напрямом підготовки «музичне мистецтво» здобула кваліфікацію «вчитель музичного мистецтва», закінчила з відзнакою у 2017 р. Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка здобула кваліфікацію: освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліст спеціальність «Середня освіта» професійна кваліфікація «Спеціаліст із середньої освіти (Музичне мистецтво). Вчитель музичного мистецтва», закінчила з відзнакою у 2018 р. Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка здобула кваліфікацію: ступінь вищої освіти магістр спеціальність «Середня освіта» освітня програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)» професійна кваліфікація «Магістр середньої освіти (Музичне мистецтво). Вчитель музичного мистецтва. Викладач музичних дисциплін» 20 червня 2018 р. захищено кваліфікаційну роботу на здобуття освітнього ступеня «Магістр» на тему «СТУДІЯ ЕСТРАДНОГО ВОКАЛУ» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) (керівник – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики О. Лобач).

З 2022 р. – аспірантка кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – доктор педагогічних наук, професор Н. В. Сулаєва).

Трудова діяльність: Працювала музичним керівником Полтавського дошкільного навчального закладу (ясла-садок) №27 «Зірочка»; з 2012 р. до 2018 р. – керівник гуртка Полтавського обласного центру естетичного виховання учнівської молоді Полтавської обласної ради; з 2016 р. – культорганізатор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка; з 2018 р. – музичний керівник Комунального закладу Полтавський дошкільний навчальний заклад (ясла-садок) №17 «Школа здоров'я»; з 2019 р. – членкиня творчої спілки Асоціація діячів естрадного мистецтва України; з 2020 р. – керівник музичний Полтавського дошкільного навчального закладу (ясла-садок) №40 «Ромашка»; з 2022 р. – асистент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Навчальна і методична робота

Дисципліни, які викладає: «Методика викладання музичного мистецтва», «Методика викладання музичного мистецтва та інтегрованого курсу “Мистецтво”», «Історія української музики», «Історія зарубіжної музики».

Керує навчальною та виробничою педагогічною і музично-педагогічною практикою студентів.

Наукова діяльність

М. М. Рагуліна – автор навчального посібника [до змістового модуля «Постановка голосу» обов'язкової навчальної дисципліни «Методика викладання музично-теоретичних і музично-практичних дисциплін» для студентів спеціальності 014 Середня освіта (музичне мистецтво) другого освітнього рівня]/О. О. Лобач, М. М. Рагуліна. – Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2018. – 72с.; наукових публікацій Використання музичного мистецтва в підготовці вихователів дітей раннього та дошкільного віку у зб.

наук. праць Дошкільна освіта у сучасному соціокультурному просторі за заг. ред. О. А. Гнізділової, відпов. ред. Н. В. Ковалевська. Полтава: ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2022. Вип. 6. С. 145-150, Підготовка майбутніх учителів інтегрованого курсу «мистецтво» до роботи з молодшими школярами у зб. наук. праць Інноваційні освітні рішення у початковій освіті[за заг. ред. О.А. Федій, відп. ред. Ю.Г. Павленко] / Полтав. нац. пед. ун-т імені В.Г. Короленка. Вип.5. Полтава : Сімон, 2022. 230 с., Розвиток музичних здібностей дітей в студії естрадного вокалу The 12th International scientific and practical conference “Eurasian scientific discussions” (December 18-20, 2022) Barca Academy Publishing, Barcelona, Spain. 2022, Ігрові методи розвитку музичних здібностей дітей в умовах інклюзивного навчання матеріали всеукр. наук.-практ. конф Становлення особистості дитини в умовах сучасного розвитку суспільства: соціально-педагогічний, психологічний, корекційний і медичний аспекти м. Полтава, 2023, Ігрові методи розвитку творчих здібностей у дітей дошкільного віку в музичній діяльності Естетика і етика педагогічної дії : зб. наук. пр. / Ін-т пед. освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2023. Вип. 27. С. 178-188; Common pedagogical principles of teaching and development of musical abilities of schoolchildren in educational structure. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación • Volumen 17, N° 3. Julio-septiembre 2023 Eduweb, 2023, julio-septiembre, v.17, n.3. ISSN: 1856-7576 93 DOI: <https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.03.8> Cómo citar: Sulaieva, N., Demianko, N., Remezova, N., Irkliienko, V., & Rahulina, M. (2023). Common pedagogical principles of teaching and development of musical abilities of schoolchildren in educational structure. Revista Eduweb, 17(3), 93-101. <https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.03.8>. З 2020 року входить до складу спеціальної дослідницької групи «Активні технології неперервної мистецької освіти»Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М.В. Остроградського з метою вивчення проблем упровадження і пошуку нових шляхів удосконалення загальної мистецької освіти, залучення педагогів-практиків до науково-дослідницької та інноваційної діяльності. (Технології

активного навчання в процесі безперервної загальної мистецької та післядипломної освіти : науково-методичний посібник / Кол-в авторів під кер. Л. Жданюк, Л. Халецької – Полтава: ПАНУ, 2022. – 172 с).

Коло наукових інтересів: музична (ширше – мистецька) педагогіка, теорія та методика музичного виховання особистості, методична підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва та інтегрованого курсу «Мистецтво», історія музики, історія зарубіжної музики, історія української музики. Міжнародне стажування Internship «Distance Education: Pedagogical Technologies and Methods of Working with Students Remotely» Certificate № DE-290323.

Нагороди, подяки, почесні звання

М. М. Рагуліна нагороджена грамотою ОЦЕВУМ за проведення відкритого заняття на тему «Формування компетентностей засобами естрадної пісні» для учасників засідання обласного методичного об'єднання педагогів вокально-хорового жанру навчальних закладів Полтавської області (2014), грамотою Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації (2015), подяками виконавчого комітету Полтавської міської ради (2016), Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського (2018), президії правління Полтавського обласного відділення Українського фонду культури ім. Бориса Олійника за активну благодійницьку діяльність на ниві відродження і розвитку національної культури, участь у заходах фонду культури (2019), має почесне звання «Заслужений артист естрадного мистецтва України» за значний особистий внесок у розвиток українського естрадного мистецтва та вагомі творчі здобутки (2023).