

Сулаєва Наталія Вікторівна



Докторка педагогічних наук, професорка, професорка кафедри музики
імені Григорія Левченка, заслужена артистка України

Трудова і професійна діяльність

Закінчила Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка в 1992 році та здобула кваліфікацію учителя початкових класів, учителя музики.

Трудова діяльність:

1992 – 1993 рр. – учитель музики ЗОШ №5 (м. Полтава);

1993 – 2014 рр. – викладач Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка:

- 2000 р. – кандидат педагогічних наук;
- 2002 р. – доцент кафедри дошкільної педагогіки;
- 2004 – 2008 рр. – завідувач кафедри музики;
- 2005 – 2008 рр. – проректор з виховної роботи ПНПУ імені В. Г. Короленка;
- 2008 – 2011 рр. докторант кафедри музики ПНПУ імені В. Г. Короленка;
- 2011 р. – доцент кафедри музики;
- 2014 р. – доктор педагогічних наук;
- з 2015 р. – декан психолого-педагогічного факультету;
- 2020 р. – присвоєно вчене звання професора кафедри музики.

Теми дисертацій:

– на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук – «Підготовка майбутнього вчителя початкових класів до використання дидактичної мистецької гри у навчально-виховному процесі» (науковий керівник доктор педагогічних наук, професор Лещенко М. П.), захищена 21.06.2000 року зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти;

– на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук – «Неформальна мистецька освіта майбутніх учителів у художньо-творчих колективах» (науковий консультант доктор педагогічних наук, професор Лещенко М. П.), захищена 23.09.2014 року зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти.

Навчальна і методична робота

Дисципліни, які викладає: «Методика навчання освітньої галузі “Мистецтво”», «Дошкільна педагогіка та методика проведення музичних занять у ЗДО», «Музично-ігрова діяльність дошкільників», «Теорія і методика музичного виховання дошкільників», «Теорія і методика роботи в позашкільних закладах», «Методика організації народного свята», «Теорія і методика музичного виховання», «Методика навчання мистецтва».

Н. В. Сулаєва автор навчально-методичних посібників, програм науково-практичних

конференцій, навчальних та робочих програм тощо. Має 3 авторських права на твір (№71308 від 04.04.2017 р.; №73356 від 15.08.2017 р.; №81830 від 27.08.2017 р.).

Наукова робота

До кола наукових інтересів входять формальна, неформальна, інформальна мистецька освіта майбутніх учителів.

Здійснює керівництво проблемною групою з теми «Неформальна мистецька освіта українського народу: минуле і сучасність».

Загальна кількість публікацій – 187, із них 134 наукові праці, 3 свідоцтваавторського права на твір та 34 публікації навчально-методичного характеру, у тому числі 3 публікації в періодичних виданнях, які включені до наукометричної бази Web of Science.

Нагороди, подяки, почесні звання

Неодноразово нагороджувалась почесними грамотами та подяками Полтавської обласної ради, психолого-педагогічного факультету та Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка тощо. Серед них:

- Почесна грамота міського голови – 2010 р.
- Почесна грамота Міністра культури України – 2014 р.
- Почесна грамота Полтавської обласної ради – 2014 р.
- Медаль «За особистий вагомий внесок у розбудову університету» – 2014 р.
- Подяка департаменту культури і туризму – 2019 р. Має почесне звання «Заслужена артистка України».

Творча діяльність

Головний хормейстер Українського народного хору «Калина» Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Організаційна робота

Член спеціалізованої ученої ради Д 44.053.01 із захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора (кандидата) педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти».

Член редакційної колегії збірника наукових праць «Естетика і етика педагогічної дії», який внесено до переліку фахових видань у галузі «Педагогічні науки» та до наукометричної бази Google Scholar.

Голова Полтавського обласного відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки.

Член журі Обласного конкурсу виконавської майстерності учнів мистецьких шкіл «Музичний вернісаж» (м. Полтава).

Член журі Обласного конкурсу хорових колективів «Червона калина – полтавська земля» імені Григорія Левченка (м. Полтава).

За ініціативи Н. В. Сулаєвої та під її керівництвом проведено ряд міжнародних, всеукраїнських і регіональних науково-практичних конференцій: «Народне мистецтво у професійній підготовці майбутнього вчителя» (2004), «Професійна підготовка вчителя музичного мистецтва: від традицій до інновацій» (2008), «Музика і християнські цінності» (2012, 2015), зокрема за її ініціативи вперше в Україні 2012 року відбулася Міжнародна науково-практична конференція з проблеми «Неформальної мистецької освіти в системі підготовки майбутнього вчителя», у якій узяли участь понад 100 науковців із Німеччини, Польщі, Росії, Сполучених Штатів Америки, Швеції, а також фахівці та практики з понад 20 наукових установ і провідних навчальних закладів України.